



VISAGES DANS LA FOULE

RECONNAISSANCE FACIALE, SURVEILLANCE ET ÉVÉNEMENTS PUBLICS

*FACES IN THE CROWD: FACIAL RECOGNITION
TECHNOLOGIES AND MONITORING
CROWDS AT PUBLIC EVENTS*

7 et 8 décembre 2023

Conférence organisée conjointement avec



JEUDI 7 DÉCEMBRE 2023

THURSDAY 7 DECEMBER 2023

08 h 30 > 09 h 00

Accueil
Welcome

09 h 00 > 10 h 00

**Les libertés à l'épreuve de la surveillance
technologique : réflexions sur les enjeux
juridiques et normatifs de la reconnaissance
faciale**

Conférence plénière/*Keynote* : Caroline LEQUESNE,
Université de Nice

10 h 30 > 11 h 30

Reconnaissance faciale et droit
FRT and the Law

Malik Bozzo-Rey, Université Catholique de Lille

***In the Interests of the Community? The Limits of Liberal
Legal Responses to Facial Recognition Technology and
the Promise of a Techno-social Paradigm***

Connal PARSLEY, Kent Law School

***The use of facial recognition technology by law
enforcement during public protests in California: debates
and tensions***

Yvonne-Marie ROGEZ, Université Paris-Panthéon-Assas

12 h 00 > 13 h 30

Reconnaissance faciale et technique
Issues in Technologies of Facial Recognition

Yvonne-Marie Rogez, Université Paris-Panthéon-Assas

Training and Doping in Automatic Face Recognition

Massimo LEONE, Université de Turin

***Experimenting with 'smart cameras': predicting risky
behavior at mega-events in real time***

Madeleine DONNELLY, Université Catholique de Lille

Anticiper la surveillance événementielle : enquête en cours sur la surveillance algorithmique déployée dans le cadre des Jeux Olympiques 2024

Julien ONNO, Université Catholique de Lille

15 h 00 > 16 h 00

Reconnaissance faciale, inclusion et éthique
Facial Recognition, Inclusivity and Ethics

Anne Brunon-Ernst, Université Paris-Panthéon-Assas

In-between Self-Perception and Machine-Classified Gender: Archiving Identity in Facial Recognition Technologies

Cristina VOTO, Université de Turin

Pour une éthique de l'anonymat

Malik BOZZO-REY, Université Catholique de Lille

VENDREDI 8 DÉCEMBRE 2023

FRIDAY 8 DECEMBER 2023

09 h 00 > 09 h 30

Accueil
Welcome

09 h 30 > 10 h 30

Art Surveils

Conférence plénière/Keynote : Paolo CIRIO, plasticien/artist

11 h 00 > 12 h 00

Reconnaissance faciale, arts et humanités
FRT, Arts and Humanities

Armelle SABATIER, Université Paris-Panthéon-Assas

What's in a crowd?

Alexis TADIE, Sorbonne Université

Facial Recognition, Ambiguity Machines and Hyperobjects in Vandana Singh's Science Fiction

Suhasini VINCENT, Université Paris-Panthéon-Assas

12 h 30 > 13 h 30

Reconnaissance faciale, arts et humanités
FRT, Arts and Humanities

Claire Wrobel, Université Paris-Panthéon-Assas

Surveillance in the Context of Northern Ireland and Troubles Era Poetry

Bronach RAFFERTY, Trinity College Dublin

FRTs as surveillance assemblages, discourses and imaginaries: the Case of The Capture (2019)

Mehdi GHASSEMI, Université Catholique de Lille

15 h 00 > 16 h 00

Reconnaissance faciale, individu et identité
FRT, Individual and Identity

Cristina VOTO, Université de Turin

'I've seen that face before': Concerts, Faces, and Power

Gabriele MARINO, Université de Turin

Blending in and standing out: on two relationships between individuals and crowds

Tyler REIGELUTH, Université Catholique de Lille

16 h 00 > 16 h 15

Conclusion
Concluding Remarks

AVEC LE SOUTIEN DE
WITH THE SUPPORT OF



LAW & HUMANITIES

Interdisciplinary studies in law,
political science, economics and culture



European Research Council
Established by the European Commission



Face
Aesthetics in
Contemporary
E-Technological
Societies



ETHICS
EA 7446